

平成29年度一般入試

出 願 状 況

(最 終)

愛 知 県 立 芸 術 大 学

学部	専攻(コース)	募集人員 (A)	平成29年度			平成28年度			
			出願者数 (B)	倍率①	倍率②	出願者数 (B)	倍率①	倍率②	
美術	日本画	10	118	11.8	-	109	10.9	-	
	油画	25	207	8.3	-	233	9.3	-	
	彫刻	10	33	3.3	3.7	41	4.1	4.6	
	芸術学	5	15	3.0	-	17	3.4	-	
	デザイン	25	330 (2)	13.2	13.2	323 (1)	12.9	12.9	
	陶磁	10	51	5.1	-	49	4.9	-	
	計	85	754	8.9	9.0	772	9.1	9.2	
音楽	作曲	作曲	8	10	1.3	1.4	11	1.4	1.4
		音楽学	2	6	3.0	6.0	5	2.5	2.5
	声乐		30	56	1.9	2.2	65	2.2	2.6
	器楽	ピアノ	25	71	2.8	-	73	2.9	-
		弦楽器	15	31	2.1	2.8	28	1.9	2.8
		管打楽器	20	74	3.7	4.1	77	3.9	4.8
	計		100	248	2.5	2.8	259	2.6	3.0
合 計		185	1002	5.4	5.8	1031	5.6	6.1	

* 美術学部彫刻専攻自己推薦特別入試募集人員(若干名)、美術学部デザイン専攻社会人特別入試募集人員(若干名)及び音楽学部推薦入試・自己推薦特別入試募集人員(若干名)は、一般入試の募集人員に含む。

* 倍率については、小数点第2位を四捨五入する。

* 倍率①=B÷A

* 倍率②=B÷(A-一般入試以外の合格者数)

ただし、日本画、油画、芸術学、陶磁専攻及びピアノコースを除く。

* ()書きは、私費外国人志願者で内数を表す。