

平成31年度一般入試

出願状況

(最 終)

愛知県立芸術大学

学部	専攻(コース)	募集人員 (A)	平成31年度			平成30年度			
			出願者数 (B)	倍率①	倍率②	出願者数 (B)	倍率①	倍率②	
美術	日本画	10	111	11.1	-	106	10.6	-	
	油画	25	182	7.3	-	220 (1)	8.8	-	
	彫刻	10	64	6.4	8.0	53 (1)	5.3	6.6	
	芸術学	5	9	1.8	-	19	3.8	-	
	デザイン	25	262 (1)	10.5	12.5	321 (4)	12.8	14.6	
	陶磁	10	29 (1)	2.9	-	38	3.8	-	
	計	85	657 (2)	7.7	8.3	757	8.9	9.5	
音楽	作曲	作曲	8	7 (1)	0.9	1.0	7	0.9	1.0
		音楽学	2	8	4.0	8.0	6	3.0	6.0
	声乐	30	53	1.8	2.1	57	1.9	2.2	
	器楽	ピアノ	25	72	2.9	-	65	2.6	-
		弦楽器	15	23	1.5	2.1	27	1.8	1.9
		管打楽器	20	59	3.0	4.2	74	3.7	4.6
	計	100	222 (1)	2.2	2.7	236	2.4	2.7	
合計	185	879 (3)	4.8	5.4	993	5.4	5.9		

* 美術学部彫刻専攻自己推薦特別入試募集人員(若干名)、美術学部デザイン専攻社会人特別入試募集人員(若干名)及び音楽学部推薦入試・自己推薦特別入試募集人員(若干名)は、一般入試の募集人員に含む。

* 倍率については、小数点第2位を四捨五入する。

* 倍率①=B÷A

* 倍率②=B÷(A-【一般入試以外の合格者数※】)

※デザイン専攻は、自己推薦特別入試募集定員10名を超えた分の合格者数ただし、日本画、油画、芸術学、陶磁専攻及びピアノコースを除く。

* ()書きは、私費外国人志願者で内数を表す。